



## Applaus

Der Applaus am Ende einer Vorstellung zeigt den Respekt vor der Arbeit des gesamten Teams. Wem es gut gefallen hat, gibt mehr Beifall – wem nicht, entsprechend weniger. Wichtig ist, erst nach dem Ende des Applauses den Saal zu verlassen.

## Infos in English



Diesen Flyer gibt es über den QR-Code oder folgenden Link auch in englischer Sprache:

[www.bit.ly/TheatreConcertGuide](http://www.bit.ly/TheatreConcertGuide)

# Wir wünschen euch erlebnisreiche Konzerte und Theatervorstellungen!

Herzlich, euer jungplusX-Team

Lena Börner – Martina Breinlinger – Jan Hille –  
Antonio Planelles Gallego – Kerstin Tölle

## Habt ihr Fragen?

Meldet euch einfach unter [jungplusX@bielefeld.de](mailto:jungplusX@bielefeld.de) oder über Social Media:



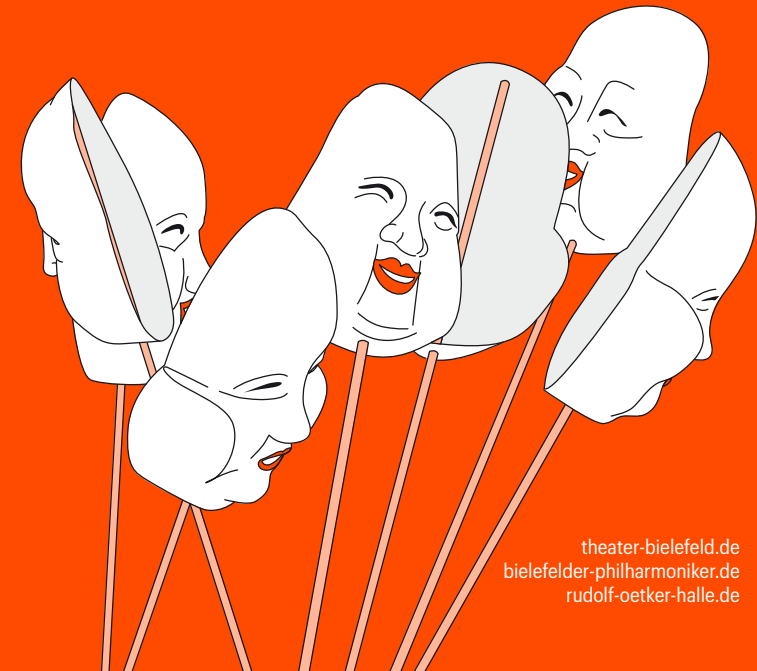
/theaterbielefeld  
/bielefelderphilharmoniker  
/rudolfoetkerhalle  
/tanzbielefeld



/theaterbielefeld  
/bielefelderphilharmoniker  
/rudolfoetkerhalle  
/tanzbielefeld



# Der kleine Theater & Konzert Guide



# Theater und Konzerte sind immer live und einzigartig.

Damit eine Veranstaltung wirklich gelingen kann, müssen viele Menschen mitspielen: die Künstler\*innen auf der Bühne, die Techniker\*innen hinter den Kulissen und natürlich die Zuschauer\*innen. Doch was kann, darf, soll ich tun, um den Abend zu einem schönen Erlebnis für alle werden zu lassen?

## Hier ein paar Tipps.



### Garderobe

Es gibt bei uns keine Kleiderordnung. Wer sich schick machen möchte, macht sich schick, Jeans und T-Shirt sind auch völlig in Ordnung. Bitte gebt eure Jacken und Taschen an der Garderobe ab, damit sie nicht zur Stolperfalle werden. Keine Sorge, unsere Garderobe wird beaufsichtigt.



### Essen & Getränke

Theater und Konzerte sind anders als Kino. Es werden keine Schokoriegel und kein Popcorn verkauft. Getränke gibt es nur vor und nach den Veranstaltungen und in der Pause. Um störende Geräusche zu vermeiden, dürfen Lebensmittel und Getränke nicht mit in den Saal genommen werden.



### Handy & Co

Das Filmen und Fotografieren ist aus urheberrechtlichen Gründen verboten. Außerdem stört das Displayleuchten andere und die Handys können Störungen in der Licht- und Tonanlage hervorrufen. Denkt bitte daran, sie in den Flugmodus oder ganz auszuschalten!



### Pünktlichkeit

Wer zu spät kommt oder den Saal während der Aufführung oder des Konzerts verlässt, kann unter Umständen gar nicht oder erst zu einem späteren Zeitpunkt eingelassen werden. Ständiges Öffnen der Türen stört andere Besucher\*innen und die Künstler\*innen.



### Sitzplatz

Besucher\*innen, deren Plätze mittig sind, sollten nicht erst kurz vor knapp ihre Plätze einnehmen, sodass alle anderen aufstehen müssen. Besucher\*innen, deren Plätze am Rand sind, können hingegen noch etwas Geduld beweisen, bis die Mitte voll ist, bevor sie sich setzen.



### Ruhe bitte

Aufgrund der guten Akustik hören die Darsteller\*innen auf der Bühne jedes Wort aus dem Saal. Um Unruhe zu vermeiden, sucht bitte während der Veranstaltung die Toilette nur auf, wenn es nicht anders geht.